

Israel Nottes



## CONTORNOS LINEALES

Olivia Guzón / Colaboradora

Sus estudios en el Politécnico de Milano le permitieron conocer la rigidez del diseño italiano, por lo que buscó nuevos límites que explorar en el Instituto de Tecnología de Tokio.

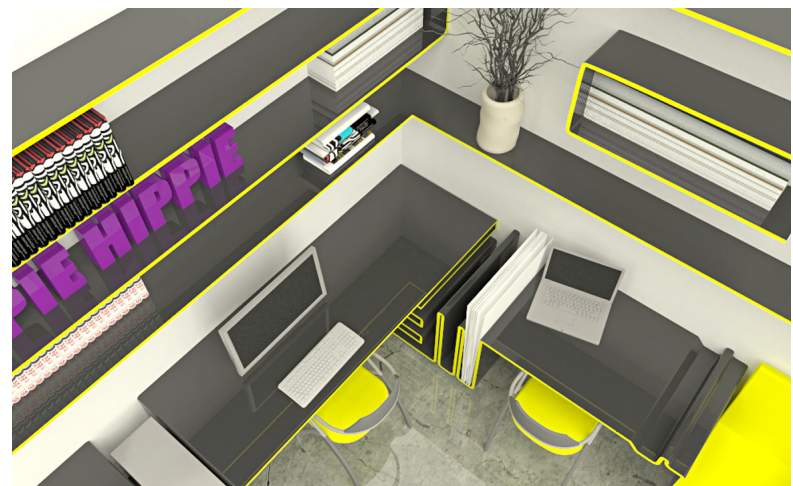
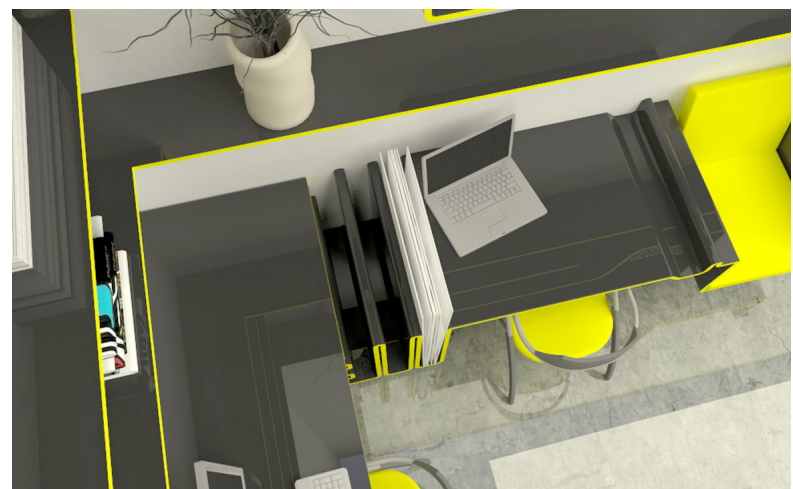
Fascinado por el sentimiento del diseño japonés, Nottes decidió residir en Tokio, ciudad donde actualmente cuenta con su propio estudio llamado "Yuppie Hippie".

El nombre Yuppie Hippie corresponde a la dualidad cultural expuesta por el arquitecto. Yuppie es una palabra que simboliza un estilo de vida lleno de comodidad y lujos, mientras que el famoso término hippie representa una vida basada en la conexión existente entre el ser humano y su entorno.

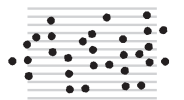
"Años atrás estos dos términos eran opuestos", explicó Nottes, "pero hoy en día creo que nuestra generación está desarrollando un estilo de vida híbrido. Poco a poco nos estamos convirtiendo en yuppie hippies".

Entre sus diseños se encuentra su proyecto diploma el cual es un intento por regenerar actividad urbana normal en un área que ha sufrido un desarrollo artificial de manera excesiva.

Para encontrar algunas cualidades naturales en la tan moderna ciudad de Tokio, Nottes usó diseño paramétrico, creando un sentimiento más orgánico y en cierta forma caótico. Esto lo logró utilizando principalmente el patrón voronoi, el cual cuenta con la habilidad única de determinar su forma de acuerdo a su alrededor.



Fotos: Cortesia Israel Nottes



“Constantemente trato de hacer mis trabajos más animado y vivos, como si esperara que empezaran a moverse y respirar”, Israel Nottes.



## ISRAEL NOTTES

Originario: Israel  
Estudios: Politécnico de Milán, Italia  
Su arquitecto favorito: Kengo Kuma  
Su mercado meta: Todos los que disfrutan del diseño

Además, Nottes incursionó al mundo del diseño sustentable, en la vigésimo primera competencia de iluminación Koizumi, con la lámpara Chou-Chou, cuyo diseño en forma de mariposa hace honor a su nombre en japonés.

De acuerdo al arquitecto, los griegos relacionaban el vuelo de la mariposa de una flor a otra con la inquietud de la mente. Por lo tanto, la lámpara hecha de papel reciclado pretende estimular el nacimiento de nuevos pensamientos, pensamientos positivos y tranquilidad interna.

Actualmente, se encuentra trabajando en el diseño de una nueva ciudad académica a larga escala, incluyendo instalaciones deportivas, complejos habitacionales, museos, espacios de exhibición e infraestructura sustentable, para una competencia en Alejandría, Egipto. En arquitectura, cuando se trata de salirse del molde establecido, Israel Nottes es un experto. Su creatividad y sensibilidad a la hora de diseñar lo han convertido en un ejemplo de innovación.

“Para realmente apreciar la arquitectura tienes que ser capaz de sentirla y experimentarla,, esto es lo que intento hacer con mis diseños”.

Así, a pesar de que el proyecto diploma de Nottes es meramente conceptual, por lo que no será construido en un futuro cercano, el método propuesto ha sido empleado a otros diseños en lo que el arquitecto israelí trabaja actualmente.

En cuanto a diseño de interiores, ha demostrado su habilidad al utilizar la técnica de una sola línea. Mediante manipulación de madera el arquitecto logró construir una estación de trabajo completa siguiendo una misma línea. El resultado es un fuerte y dinámico gesto con algo de complejidad incrustada en él.

“Este tipo de muebles inspirados en un concepto ofrece infinitas posibilidades basadas en gusto, condiciones y demanda”, comentó Nottes, “se puede adaptar prácticamente a todo”.